26e

CINEFFABLE présente

FESTIVAL INTERNATIONAL du FILM LESBIEN & FEMINISTE de PARIS

Quand les lesbiennes se font du cinéma

www.cineffable.fr

Réservé aux femmes

CINEFFABLE

du 30 octobre au 2 novembre 2014 Espace Reuilly

21 Rue Antoine-Julien Hénard 75012 Paris métro Montgallet

360° Art'Pi MAIRIE DE PARIS Univers-L.com Montreuil.fr Jeanne MAGAZINE violette and co Centre LGBT Paris-IdF

PUBLIC SOURD : réservez par SMS au 07 82 23 04 00

Horaire des films du 26e Festival 2014 / *Schedule of films of the 26th Festival 2014*

Horaires susceptibles d'être modifiés / Schedules likely to be modified

Liste des films et résumés / *List films and summaries* — **Fichier / *File* : PDF**

A	Animation	C	Clip	D	Documentaire / Documentary	E	Expérimental	F	Fiction	P	Performance

Jeudi 30 octobre / *Thursday, October 30*

Espace Reuilly

19h00 — **Soirée d'ouverture : Hommage à Maria Klonaris + Concert + Séance *Alice Walker: Beauty in Truth*** — **154'**

- **19h30** — **Hommage à Maria Klonaris** - 30' ***(en présence de Katerina Thomadaki et de Nicole Fernandez Ferrer, déléguée générale du Centre Audiovisuel Simone de Beauvoir)***
- **20h00** — **Concert d'Eaux rageuses** - 40'
- **Entracte** - 15'
- **21h00** — **Evocation des 10 ans de la librairie Violette and co, partenaire de cette séance** - 30'
- **21h30** D **Alice Walker: Beauty in Truth** - 84'

Vendredi 31 octobre / *Friday, October 31*

Espace Reuilly

12h00 — Séance *Toujours la frite !* — 90'

- F **For Her** - 14'
- D **Rebel Menopause** - 26' *(en présence de Thérèse Clerc)*
- D **30 ans de l'université des femmes** - 50' *(en présence de la réalisatrice Julie Carlier)*

14h30 — Séance *Deux femmes et un couffin* — 90'

- A **The Egg** - 10'
- D **Romeo Romeo** - 80'

17h00 — Séance *Le droit d'être soi* — 96'

- D **Entry Denied** - 28'
- D **Breaking Through** - 68' *(en présence de la réalisatrice Cindy L. Abel)*

19h30 — Séance *Concussion* — 107'

- F **Baklava** - 14'
- F **Concussion** - 93'

22h00 — Séance *Femmes en mouvement* — 90'

- E **Pas** - 4'
- D **Thokozani football club : team spirit** - 21' *(en présence de membres de l'association Les Dégommeuses)*
- D **Derby Crazy Love** - 65' *(en présence de membres des ligues parisiennes de Roller Derby)*

Samedi 1er novembre / *Saturday, November 1*

Espace Reuilly

12h00 — Séance *Briser le silence* — 97'

- F **Penguins at North Pole** - 30'
- F **Moonlight People** - 67' *(en présence de la réalisatrice Ekaterina Polyanskaya)*

14h30 — Séance *The Punk Singer* — 87'

- C **dearSappho** - 4' *(en présence de la réalisatrice Emmeline Kim)*
- F **Fille en aiguilles** - 3' *(en présence de la réalisatrice Chriss Lag)*
- D **The Punk Singer** - 80'

17h00 — Séance *Une séance nommée désir* — 90'

- F **Shraddha** - 5' *(en présence de la réalisatrice Emmeline Kim)*
- F **Stop Calling me Honey Bunny** - 11'
- F **Brunch** - 4'
- F **Carreteras** - 10'
- F **Stormcloud** - 14'
- F **Vecinas** - 15' *(en présence de la réalisatrice Eli Navarro)*
- F **Miss Finknagle Succumbs to Chaos** - 9'
- F **Chloé Likes Olivia** - 18'
- F **Bill, Please!** - 4'

19h30 — Séance *Tru Love* — 94'

- F **El pastel** - 7'
- F **Tru Love** - 87'

22h00 — Séance *Au-delà de la censure* — 85'

- F **Bella** - 4'
- E **Thérèse(s) et Simone(s)** - 9' *(en présence de la réalisatrice Adam.M)*
- A **Centrefold** - 10'
- D **Cassandra Rios : une sappho à São Paulo** - 62' *(en présence de la réalisatrice Hanna Korich)*

Dimanche 2 novembre / *Sunday, November 2*

Espace Reuilly

12h00 — Séance *Actrices du changement* — 100'

- F Andréa, ou le détail de l'Histoire - 9' *(en présence de la réalisatrice Frédérique Pollet-Rouyer)*
- D Actoras de cambio - 29' *(en présence de la réalisatrice Anne Billows)*
- D La plaie et le couteau - 62'

14h30 — Séance *Courts sur pattes* — 91'

- F Perruche - 11'
- F Dear Santa - 22'
- F Al Kora - 2'
- F Waterproof - 6' *(en présence de la réalisatrice Sophie Galibert)*
- F Summer Suit - 15'
- F Knighthood - 10'
- F Walks Like a... - 3'
- F Yolo - 22'

17h00 — Séance *Elles ont ouvert la voie* — 103'

- A Miss Todd - 13'
- D Golden Gate Girls - 90'

19h00 — *Rencontre de l'équipe avec le public*

Rencontre de l'équipe avec le public

19h30 — Séance *Anita's Last Cha-Cha* — 112'

- F Anita's Last Cha-Cha - 112'