

LA NUIT MYTHIQUE

samedi 19 juin de minuit à l'aube

avec :

Desert Hearts de Donna Deitch
fiction, 1985, 93', Etats-Unis
Reno, années 50 : Vivian la prof rencontre
Cay la rebelle. Une grande histoire d'amour
et un immense classique.



Claire of the Moon de Nicole Conn
fiction, 1992, 107', Etats-Unis

Noel pensait être la seule lesbienne du séminaire.
Quelle erreur ! Film mythique pour nuit mythique.



The Joke de Maureen Brownsey
documentaire, 1998, 12', Etats-Unis
Impros hilarantes des ami-e-s de la réalisatrice
qui se prétendent les auteurs d'un sketch qui l'a
menée au sommet de la gloire.

M.U.F.F. Match de Julie Jenkins
fiction, 1994, 50', Angleterre

Porno kitch et délirant. Hockey sur gazon et... sur gazon,
et punitions dans les vestiaires.

Et petit déjeuner à la fin de la nuit !

6,50 € la séance (hors Nuit Mythique)

MK2 Hautefeuille
7, rue Hautefeuille

Paris Vle - M° Saint-Michel

Toutes les infos sur
www.cineffable.fr/fm



MAIRIE DE PARIS



TÊTU
LE MAGAZINE DES GAYS ET DES LESBIENNES

Paris
18, 19, 20
juin 2004

MK2

Hautefeuille



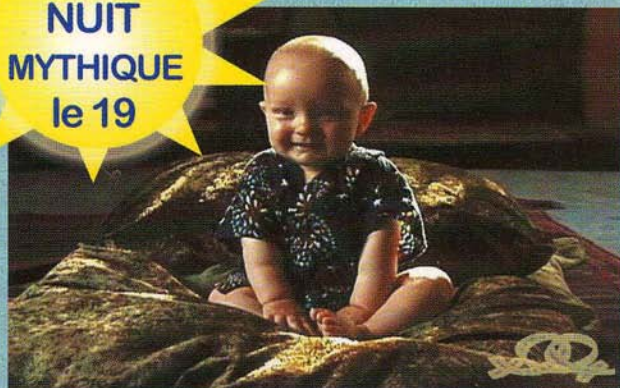
BEST OF

Quand les lesbiennes se font du cinéma

MIXTE

et la

NUIT
MYTHIQUE
le 19



GIRL KING

ILEANA
PIETROBRUNO

vendredi 18h
samedi 14h
dimanche 20h

FISH AND ELEPHANT

LI YU

samedi 20h
dimanche 18h

THE POLITICS OF FUR

LAURA NIX

vendredi 20h
samedi 22h

ALICE

SYLVIE BALLYOT

samedi 18h
dimanche 16h

SIMON AND I

BEVERLEY P. DITSIE
NICKY NEWMAN

samedi 16h

THE TEN RULES

LEE FRIEDLANDER

vendredi 22h
dimanche 14h



fiction - 80' - Canada

Film de pirates et fable délicieusement comique et érotique. On apprécie la beauté des actrices, l'ingéniosité de la réalisatrice et sa façon de jouer avec les genres. Un vrai coup de coeur.

avec
How Mermaids Breed
Joan Ashworth
www.joanashworth.com
prix du public 2003
court expérimental



fiction - 106' - Chine

Premier long métrage chinois lesbien, tourné clandestinement. La mère de Xia Qun veut la marier, l'ex de Xiao Ling fuit la justice. Une intrigue inattendue et des personnages attachants et peu conventionnels.

avec
Site
Anne Golden



fiction - 77' - USA

Une jeune rockeuse déboule dans la vie d'une productrice de musique dictatoriale et narcissique. Remake très réussi des *Larmes amères de Petra von Kant* de Fassbinder, avec une réelle originalité et beaucoup de finesse.

avec
D.E.B.S.
Angela Robinson



fiction - 50' - France

Alice rencontre Elsa. A travers elle, elle revit tout amour pour sa soeur Manon. Un film sensuel, profond, des images parfaitement maîtrisées et une très belle interprétation.

Prix du public 2003

avec
Going (and Coming) to Paris
Nikola Marin et
What are We Doing Tonight?
Marie Vermeiren



docu - 53' - Afrique du Sud

Le combat pour la liberté des gays et des lesbiennes en Afrique du Sud en pleine crise du Sida, et l'amitié de deux grands militants : la réalisatrice Beverley Ditsie et Simon Nkuli. Un document historique passionnant.

avec
Teaching Teo
Diane Dodge



fiction - 28' - USA

La drague en 10 leçons. Un cercle d'amies c'est surtout un vivier d'ex et de futures amantes. Désopilant!

Prix du public 2003

NO DUMB QUESTIONS
Pourquoi oncle Bill est-il devenu une femme ? 3 petites filles sensibles et drôles s'interrogent.

avec
The Tampon Manual
Saeron Seong et
No Dumb Questions
Melissa Regan