

Edito
LA DERNIERE EDITO - FFFOLIATION

Rubriques
AUJOURD'HUI
DEHORS
ENERGIE
OUTILS
VALISE
XXX
ZOO

Friends

Dans la même rubrique
FOLEFFET FOREVER ! LE MONDE EST A TOI
Lundi 3 mars
FFFFFor your pleasure
LISONS CONTRE L'HOMOPHOBIE
Emilie JOUVET : 15 années de photos engagées

Derniers commentaires
16 mars 2015 – j'aime
15 mars 2015 – LE TEST LESBIENJe le savait ok et fiere de letre
6 mars 2015 – LE TEST LESBIEN
2 mars 2015 – A QUEL POINT ETES-VOUS HOMOSEXUEL-LE ?
2 mars 2015 – A QUEL POINT ETES-VOUS HOMOSEXUEL-LE ?



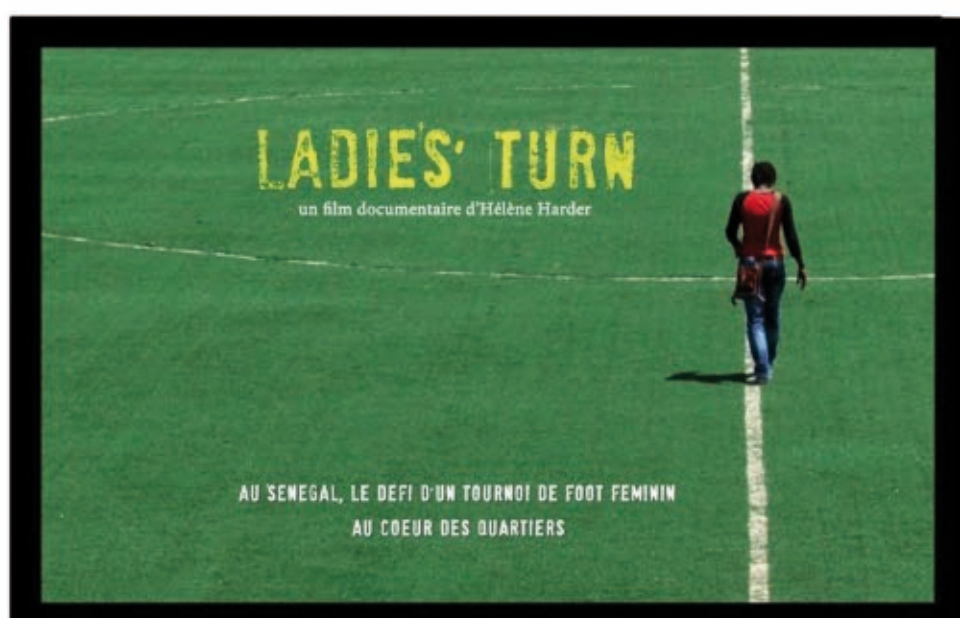
CINEFFABLE 2012

mercredi 24 octobre 2012, par Armelle

Allez zou, une petite sélection parmi la soixantaine de films lesbiens et féministes que vous pourrez voir du 31 octobre au 4 Novembre au théâtre de Ménilmontant.



Cette année ce n'est pas moins de 17 documentaires (...), 5 longs fictions et 5 séances de courts répartis sur 4 jours et deux salles (345 et 96 places).



Alors, comme aurait dit ma grand-mère, charité bien ordonnée commence par soi-même et je ne saurais que vous conseiller de venir (re ?) voir **No Gravity** de Silvia Casalino qui aura lieu dans la séance "Demandez la lune" le samedi 3 novembre à 14h, en présence de la réal...

Aussi, et de façon tout aussi impartiale, nous vous proposons d'assister à la séance "Gazon et crampons" du dimanche à 16h30 pour voir l'excellent documentaire d'Hélène Harder, **Ladies's turn**, sur le premier tournoi de foot féminin au Sénégal. S'en suivra une discussion avec la réal et les **Dégommeuses**.



Call Me Kuchu - Trailer from Call Me Kuchu on Vimeo.

Parmi les documentaires, un certain nombre fait un état des lieux parfois dur mais indispensable sur la difficulté de vivre son homosexualité dans le monde : **Call Me Kuchu** en Ouganda, le percutant **Taboo... Yardies** en Jamaïque, **365 without 377** en Inde, **Our Story – 10 Years Guerrilla Warfare of Beijing Queer Film Festival** (qui sera présenté par la passionnante - et passionnée- Marie Veirmeren), ainsi que le sud-africain **Waited for**.



Pour celles qui veulent se cultiver un peu, quelques séances font la part belle aux grandes figures féministes et lesbiennes françaises avec les documentaires **Carole Roussopoulos, une femme à la caméra**, **Entretien avec Michèle Causse** et **Marie-Josèphe Bonnet, histoires d'amours féminines** (en présence de l'intéressée).



Année après année, la tendance se confirme : les États-Unis n'ont plus le monopole des longs fictions. Pour cette édition 2012, vous aurez le choix entre un film argentin plein d'humour, **Lengua Materna** ou le 1er film lesbien sorti en salle en Thaïlande, **Yes or No**. Mais aussi **Margarita** de Laurie Colbert et Dominique Cardona, prix du Public Créteil 2012, ou bien le tendre **Mosquita y Mari** et le déjanté **Co-dependent Lesbian Space Alien Seeks Same**, tous deux présentés à Sundance.

Sans oublier cinq séances de courts plus drôles, imaginatifs, étonnants les uns que les autres et que vous n'aurez que peu de chance de voir ailleurs... Et une séance **Transmission** Quand les lesbiennes réinventent le cinéma.



L'avis FFF:

Cinef, c'est beaucoup de films mais c'est aussi des expos, des débats, des rencontres, des discussions, un concert d'ouverture, des vidéos en libres accès, des stands... Le théâtre de Ménilmontant s'y prêtant bien avec ses multiples salles

toutes les infos : www.cineffable.fr

4 messages

- CINEFFABLE 2012**
24 octobre 2012 11:42, par private dancer
- Et dis Armelle, est-ce que il y aura une fête comme chaque année ? parce que on veut aller danser aussi...
- CINEFFABLE 2012**
29 octobre 2012 12:21, par Armelle
- Chère Private Dancer,
- Non pas de fête cette année. Nos partenaires, les filles de la Womexx, ont mis leur soirée entre parenthèses pour cette année...
- Bon a priori, il devrait bien avoir quelques soirées filles pendant ce long we (?)...
- CINEFFABLE 2012**
30 octobre 2012 18:04, par Sophie
- Oui il faudra attendre le 18 novembre pour tea-danse du Tango au bénéfice de Cineffable !!!

- CINEFFABLE 2012**
2 novembre 2012 19:26, par Sophie
- Très chouette premiers films pour moi hier pour la séance Transmissions. Les Barbara Hammer, les femme nues des années 70, les poils, les fleurs, la bande-son décalée... que ça faisait du bien ! Découverte de "chute. désert.syn" de Katerina Thomadaki : un grand moment de chutes, oui, et un bijou de super 8. Puis "quand la mer débordait" de Laurence Rebouillon de 1999. Tous ces films nous emmenaient loin, très loin des tracas parisiens et m'ont fait un bien fou. Merci à Cineff'. Belle initiative de rediffuser ces trésors. A demain !